

Lena Lindgren, kostymtecknare

tele. 070-2171017

Utbildning

Dramatiska Institutet – scenografi, inriktning kostymdesign, Stockholm HT 2005-VT 2008
Tillskärarakademin, Teaterhistorisk sömnad, Göteborg HT 2000-VT 2001

Arbete

2015 Äldreomsorgen i övre Kågedalen

regi: Nils Poletti

Turteatern, Stockholm

2015 Trettondagsafton

regi: Åsa Melldahl

Dramaten, Stockholm

2014 Ungefär likamed

regi: Farnaz Arbabi

Dramaten, Stockholm

2014 Carolus Rex

regi: Nils Poletti

Dramaten, Stockholm

2014 Cabaret

regi: Ronny Danielsson

Uppsala Stadsteater, Uppsala

2013 Den svenska apans 100 röda drömmar

regi: Nils Poletti

Turteatern, Stockholm

2013 Alice i underlandet

regi: Ronny Danielsson

Helsingborgs Stadsteater, Helsingborg

2013 Sommarnattens leende

regi: Dennis Sandin

Malmö Opera, Malmö

2012 The Royal Dramatic Rumble Wrestling Fight Night Forever -
Fadren vs. Fordringsägare
regi: Nils Poletti
Dramaten, Stockholm

2012 I'm saving my flower 4 U goatboy
regi: Nils Poletti
Dramaten, Stockholm

2012 Den fredlöse
regi: Nils Poletti
Dramaten, Stockholm

2012 Reflektioner kring naturalismen och kvinnan - ett samtal
regi: Nils Poletti
Dramaten, Stockholm

2012 En midsommarnattsdröm
regi: Ronny Danielsson
Smålands Musik och Teater, Jönköping

2012 Ljusets hastighet
regi: Rasmus Lindberg
(Scenografi och kostym: Lena Lindgren)
Scenkonstbolaget, Sundsvall

2011 Barnen ifrån Frostmofjället
regi: Carolina Frände
Stockholms Stadsteater, Stockholm

2011 Juliette
regi: Nils Poletti
Turteatern, Stockholm

2011 Zaide
regi: Dan Turdén
Årsta Folkets hus, Stockholm

2010 Mitt hjärta stannar här
regi: Kajsa Isakson
Teater Västmanland, Västerås

2010 When the Cat s Away
koreograf: Claire Parsons
Moderna museet, Stockholm

2010 Drottning Kristina
regi: Farnaz Arbabi
Stockholms stadsteater

2010 Måsen
regi: Anna Pettersson
Malmö stadsteater

2009 Ud i kulden
regi: Farnaz Arbabi
Norrebro teater, Köpenhamn

2009 Drottning Kristina
regi: Farnaz Arbabi
Uppsala Stadsteater

2009 Caution
Av och med Bounce
Orientteatern, Stockholm

2008 Rosa Löften
koreograf: Malin Hellkvist Sellén
Vischan danskonst, Stockholm

2008 Skådespelerskan
regi: Sara Giese
Stockholms Stadsteater, Stockholm

2008 Den smala vägen
regi: Kajsa Isakson
Stockholms Stadsteater, Stockholm

2008 En Kristen Kväll
koreograf: Malin Hellkvist Sellén
Pusterviksteatern, Göteborg

2007 Normal
regi: Farnaz Arbabi
Camp X, Köpenhamn

2006 Principerna
koreograf: Malin Hellkvist Sellén
WELD, Stockholm

2006 Bättre Folk
koreograf: Malin Hellkvist Sellén
Norrlandsoperan, Umeå

2005 Cirkuspiloternas diplomeringsshow
artist: Britta Wålstedt, Stockholm

2005 Kung Kristina
koreograf: Malin Hellkvist Sellén
Zebradans, Stockholm

2004 Håkanshow
regi: Stina Oscarson
Orienteatern, Stockholm

2004 Fredsvarianten
regi: Stina Oscarson
Orienteatern, Stockholm

2004 Cirkuspiloternas diplomeringsshow
artist: Viktoria Dalborg, Stockholm

2004 Projekt- Genusneutral armé på uppdrag
koreograf: Malin Hellkvist Sellén
Dansens hus, Stockholm

2004 Kong
regi: Inger Jalmert-Moritz
DI, dockteaterlinjen/Riksteatern, Jam, Stockholm

2003 Dom ger tanken kropp
koreograf: Malin Hellkvist Sellén
Moderna Dansteatern, Stockholm

2003 Elvira Madigan
regi: Stina Oscarson
Orienteatern, Stockholm

2002 Mindgames

regi: Stina Oscarson

Riksteatern, Jam/Moves per minute, Stockholm

2002 Insekternas liv

regi: Stina Oscarson

Unga Klara/ Teater ML02, Stockholm

2001 Woyzeck

regi: Stina Oscarson

Riksteatern, Jam/ML02, Stockholm

2001 Paradigm

koreograf: Malin Hellkvist Sellén

Danshögskolan, Stockholm

Referenser

Ulla Kassius, scenograf, 070 8507707

Maria Geber, kostymtecknare, 070 9408189